

Sammenfatning af Evaluering december 2018.

Evaluering af længerevarende kurser på skals, -højskolen for design og håndarbejde.

Skemaet indeholder en generel evaluering af din hverdag på skolen igennem det sidste halve år, og i bunden af skemaet er der en undervisningsmiljø-vurdering som vi gennemfører hvert tredje år.

Håber du vil udfylde så vi kan sammenfatte besvarelser og bruge dem konstruktivt fremadrettet.

På baggrund af 11 besvarelser ud af 14 mulige.

Jeg har valgt at skrive næsten alle kommentarer under det enkelte spørgsmål, dog samlet dem lidt sammen i grupper.

Flere steder har jeg skrevet SE TILTAG. Hermed henviser jeg til sidste side hvor jeg prøver at opsummere hvad vi skal være særligt opmærksomme på eller hvad vi evt. skal have tjekket i f.eks. velkomstbrev, dukse- og rengøringstjans.....

Andre steder skriver jeg AMY: her betyder det at jeg tolker en kommentar, dvs at jeg prøver at forholde mig til det hun skriver og prøver at forstå et lidt "krøllet" svar.

Kursusår: efterår 2018

Kursuslængde: Kryds af: 4-12 uger Måske 2 besvarelser 17-18 uger Måske 9, ikke alle har krydset af i feltet.

For at vi som højskole kan udvikle os i den rigtige retning, er det vigtigt for os at vide, hvordan du oplever mødet med skolen, undervisningen og rammerne på skolen.

Hvordan oplever du holdinddelingen?

Alle er tilfredse med inddelingen, en enkelt nævner at der er mange udenlandske elever på et hold.

Hvordan går det i undervisningen?

100% tilfredshed. En enkelt engelsksproget udtaler at det er vigtigt at ændringer forklares til engelsktalende også.

AMY: Jeg tillader mig at skrive at de altid informeres, men at forstå engelsk kan være svært for den enkelte.

Hvad synes du om undervisningen og valgfag?

Alle er meget tilfredse med mulighederne.

En enkelt er kritisk overfor udvalget af fag, synes det bærer præg af hvad der er muligt, og ikke hvad eleverne havde ønsket sig.

AMY: Det kan delvis være rigtigt da vi jo er afhængige af lærer-kræfter og lokaler.

Er der ting vi kan ændre eller noget vi kan gøre anderledes for at gøre dit ophold bedre?

Hvad synes du om vagtordningen i weekenden?

Alle er 100% tilfredse.

I mange weekender, især i begyndelsen af et kursus, er der tilbud om undervisning, er det for meget eller er det passende?

Alle synes det er passende, men et par kommentarer:

Én synes det er lidt hårdt når der er undervisning en hel weekend, -især mandag morgen! SE TILTAG

En engelsktalende mener det vil være bedre at de ligger fast (sådan tænker jeg hun mener) hver anden uge.

Hvad synes du om vagtordningen på hverdage? Vi har valgt at have to timers vagter hver aften, kan dette gøres på en anden måde til glæde for dig?

Kommentarer: Kunne der være alternativer til håndarbejde; spil, filmaften, gåtur, madlavning med køkkenet.

Spændende fag men somme tider svært at nå noget på to timer...

Generelt Stor tilfredshed.

For at forberede kommende elever på hvad et højskoleophold koster i materialepenge; -stof, garn, tråd m.m. vil vi gerne at du skriver hvor mange penge du ca. bruger på materialer, under hele dit højskoleforløb?

3.804,- er rundt regnet det den enkelte bruger på et ophold. ALLE engelsktalende elever er overraskede over beløbet. SE TILTAG

Er det et rimeligt beløb du anvender på materialer igennem forløbet?

Ok tilfredshed. Se TILTAG

Huset:

Hvad synes du om værelser, undervisningslokaler m.m.?

Generelt stor tilfredshed.

Kommentarer; én enkeltklager overdårlige stole ALLE steder. Ønske om flere knager på badeværelser.

AMY: det kan jo ikke være muligt, kontorstole kan indstilles individuelt.

Som en del af højskolelivet skal du deltage i rengøring og køkkenarbejde, hvordan mener du det fungerer?

Der svares næsten på begge spørgsmål samlet; Flere er ikke helt tilfredse med køkkenvagter, 1-2 køkkenvagt-elever er for lidt når der er ugekursus, en anden siger det er svært at nå projekter (forventer hun snakker om ting i undervisningen) når man skal være i køkkenet også, én siger de burde ha besked når der er ugekursus. SE TILTAG.

FLERE nævner at rengøring er forvirrende. Der mangler en styring af tingene og hvem der gør hvad, og feks noget om klude, vaskemidler m.m. SE TILTAG:

Er det et passende antal køkkenvagter? og er det fint med 2 x rengøring om ugen?

Flere siger at 2x ugentligt er for meget??? Forslår i stedet en ugentlig oprydning og ugentlig rengøring.

Én enkelt mener vi udnytter eleverne til vores hovedrengøring!

Køkken:

Hvad mener du om kosten?

100% kæmpe tilfredshed med maden!!

Udflugter og studieture:

I løbet af dit ophold er der endags-udflugter som er relevante for et højskoleophold med fokus på håndarbejde og design, er det et passende antal?

Et passende antal, men flere nævner muligheden for at komme med på ugekursus-udflugter. Det vil de gerne.

Sent i skoleåret ligger studieturen som er gået til København. Vi tilrettelægger turen så der er en vekselvirkning mellem kultur, håndværk, design og hygge med hinanden. Vi lægger også vægt på at besøge steder som det ikke er muligt at besøge som "almindelig turist" i København, -altså værksteder som er lukket for offentligheden. Er der noget du har savnet eller er der noget du synes der har været for meget af?

To nævner at turen er lidt kort.

Én enkelt er kritisk overfor vores holdning til at vi ikke ser museer sammen, hun synes at japanere og unge piger kan ha glæde af at se det sammen med gruppen. SE TILTAG

Under turen besøgte vi nedenstående steder, det er alle steder vi synes er relevante eller interessante, hvad siger du? Skriv ganske kort.

Besøg på Karin Carlanders væveværksted:

Alle var meget begejstrede for besøget, men næsten halvdelen skriver at de gerne ville se hende væve.

AMY: Det må vi spørge om hun vil, næste gang!!

Besøg hos Modist Susanne Juul (hattemager):

Spændende og interessant at se en hat blive lavet, næsten alle svarer sådan.

Én enkelt synes der var for meget forklaring...../snak.

Spisestedet; skuespilhuset, var det et godt valg?

En enkelt siger nej?? Ellers ok!

Lyder som om flere har fået forkert burger? Og at servering var "ikke so nice"

Operaen La Bohème, -var det et godt valg?

ALLE synes den var smuk og Flot, men alle engelsktalende forstod ingenting skriver de.

Besøg på broderiværksted; Reve de renard:

Generelt positivt, men tre nævner at det er kedeligt og ikke spændende.

Besøg på Signe Emdals strikke-værksted:

ALLE var meget begejstrede.

Besøg hos buntmagermester Pia Christensen:

Alle var meget begejstrede. Én enkelt er ærgerlig over at se pels, når hun ikke selv kunne lave det i Skals, -så var det bedre at se læderværksted, mener hun.

Hotel og Bus: Hvordan var det?

Indkvartering på Cab inn Hotel

ALLE siger ok men ikke så hyggeligt et sted.

Bus til rådighed under turen, -var det som det skulle være? Kun få svarer her, men ja FINT.

Andet som du synes er vigtigt for at skabe den helt ideelle højskole? Brug gerne bagsiden af papiret....

TILTAG TILTAG: flere af kritikpunkterne bør diskuteres i lærergruppen og måske kan det sættes i system hvem der tager sig af hvad??

Ideer til en bedre skole:

At elever tvinges til at samarbejde om f.eks en opgave/ lege sammen i starten af opholdet.

Engelsktalende elever er alle meget overraskede over materialebeløb-størrelsen. TJEK velkomstbrev, -hvad står der? Flere knage på badeværelser; TJEK hvor mange der er på "elev-gangen" på langt holdt gangen.

Kan vi hænge en ugekalender op så elever kan se hvornår der er ugekursus eller andet?

Hvem tager sig af intro til rengøring nu? Der skal vist strammes lidt op på måden vi starter op på! Mere info fra begyndelsen.....

Kan vi, når vi planlægger studietur, gøre mere opmærksom på, at man selv besøger museer fordi det er besøg man selv kan stå for, og at vi ønsker/vægter at vise dem steder som ikke er mulige at besøge som enkeltpersoner.

Én enkelt elev er meget kritisk, hun mener at vi er alt for dårlige til at kommunikere vigtige ændringer. Det drejer sig især om; rengøring, aftensmad, længere undervisningsdage, ændringer i "Viggo", nye elever, ugekurser.

Én enkelt mener det er for meget op til eleverne selv at arbejde med det sociale; lærere bør være bedre til at arrangere spil, lege m.m. og en anden idé; at der afholdes en fest i starten og midt i forløbet. En fest i slutningen (AMY: hun mener nok juleafslutning) betyder ikke så meget, mener hun.

TILTAG: kan vi arrangere en ryste-sammen aften i begyndelsen af kurset? Og måske prøve at lave flere sociale arrangementer??

TILTAG: Undervisning i HELE weekender kan være for meget, kan vi lave flere fre-lørdags-kurser??

Tak for din hjælp!!

Undervisningsmiljøvurdering, en evaluering vi gennemfører hvert 3. år.

Alle elever og studerende har ret til et godt undervisningsmiljø, så undervisningen kan foregå sikkerheds- og sundhedsmæssigt forsvarligt. Vi tager udgangspunkt i to områder; det psykiske og det fysiske undervisningsmiljø og beder dig besvare ved at give eksempler på baggrund af egne oplevelser. Til sidst har vi fokus på det æstetiske område.

Det psykiske område:

Har du oplevet mobning eller chikane på skolen?

100% skriver NEJ.

Er der en god omgangstone?

100% skriver JA.

Tager du del i det sociale fællesskab? Er fællesskabet vigtigt for dit ophold?

10 ud af 11 svarer ja, en enkelt har bevidst fravalgt det!

Tages der hensyn til elevernes forskellige niveau i undervisningen og får du udfordringer nok?

10 ud af 11 svarer at det gør de, og de er tilfredse. Én enkelt er kritisk i fag hvor alle skal lære det samme, men grundforudsætninger er forskellige. Her burde niveaudeles siger hun.

Er der andet som er vigtigt for det psykiske undervisningsmiljø?

At alle ændringer meldes ud i god tid.

At nye elever får besked om hverdagen.

Yoga er der en der skriver, -AMY: og ja det kan være rigtig godt!

TJEK: At der informeres om materialeprisen på engelsk, så man ved hvad det koster at være her (ER OGSÅ NÆVNT I ALM. EVALUERING)

GOD IDÉ: Der er en elev som nævner en kontaktperson til alle elever, måske noget vi kan tage op. Det giver mulighed for en naturlig snak om hvordan det går på holdet, og med den enkelte.

Én skriver at det er vigtigt at vi gør mere ud af at skabe højskolestemning.

Det fysiske:

Er undervisningslokalernes indretning og funktion hensigtsmæssig?

8 er godt tilfredse, mens 3 er kritiske overfor stole.

Er indeklimaet i orden? Stikord; varme, kulde, akustik m.m.

4 nævner varme/kulde som et problem.

Akustik i vævestuen er dårlig nævner én.

Ved du hvad du skal hvis der opstår brand eller hvis alarmen på kontoret bliver aktiveret?

10 ved hvad de skal gøre, én enkelt er ikke helt sikker fordi hun fik det at vide den første dag.

Er værelsernes indretning og inventar hensigtsmæssig?

ALLE svarer ja, to efterspørger henholdsvis; flere hylder og skuffe under sengen.

Er der andet som er vigtigt i forhold til det fysiske undervisningsmiljø?

Én enkelt ønsker hæve-sænkeborde ved knipling, ellers intet som mangler.

Det æstetiske område:

Foregår undervisningen i inspirerende rammer? Stikord kan være; lys, farver, materialer, udsmykning m.m.?

100% tilfredshed.

Kan fritiden/kostskolelivet foregå i inspirerende rammer? Stikord kan være; udendørsfaciliteter, opholdsstue m.m. Findes der gode steder på skolen hvor du kan være dig selv eller være sammen med venner om aftenen og i weekender?

Positive ord; Den gyngende bænk i haven, strikning i biblioteket, være i sy-lokalet og i TV-stuen, alle disse steder er der mange der nævner.

Én enkelt nævner at hun ikke kan være i TV-stuen og ikke ved hvor hun så skal være. (AMY: Jeg ved ikke helt hvad hun hentyder til)

Er rengøringen tilfredsstillende?

10 skriver JA, en enkelt skriver at hun ønsker rengøringsmidler som hun kan bruge på værelset og noget til håndvask (AMY: Jeg tænker at hun er en af dem der ikke er informeret om rengøring og hvor midlerne står) Håndvask må være for egen regning.

Fungerer dukseordningen og er der orden i lokalerne? Er du selv god til at hjælpe med at holde orden?

Alle er generelt tilfredse og prøver at rydde op efter sig selv, dog kan det være svært at stoppe midt i proces.

Én enkelt nævner igen aftensmaden, at lave den selv. (AMY: Tænker hun mener at dukse ikke altid dukker op til tiden??)

Er der andet der er vigtigt for det æstetiske område?

Bedre rengøring på toiletter ved vævestuen skriver én enkelt.

Sammenfatning af evaluering og undervisnings-miljøvurdering efterår 18.

14/2 2019

Amy Lyngaa